|  |  |
| --- | --- |
| Fase 1:  Avklaringer og generelle spørsmål | 1.   * Uformell prat og presisering av bacheloroppgaven sitt formål * Informere om at notater vil bli tatt og avklare forhold angående sitering * Avklare intervjuets varighet, opptak, og hvordan notering vil foregå * Har vedkommende spørsmål til personvern før vi startet intervjuet? * Ønske om å forbli anonym? * Sitat vil ikke spores tilbake til det informanten sier, med mindre noe annet blir avtalt |
| 2. Formalia  - Navn/kallenavn?  - Grad?  - Stilling/er?  - Tidsperiode?  - Tjenestested? |
| Fase 2:  Generelle spørsmål og spørsmål rettet mot problemstillingen | 3.   * Hvilke tanker har personen om kultur? (finne ut hva intervjuobjektet tenker når han/hun hører begrepet kultur) * (**F3**) Hva var de største kulturelle utfordringene du støtte på? (hjemme vs. Borte, allierte soldater, afghanske minoriteter?)   + - * Kvinnesyn?       * Normer/regler? * (**F2**)Hvordan påvirket kulturforståelsen lederskapet ditt?   + - * Positive hendelser       * Negative, utfordringer       * Dilemmaer (etiske)       * Kulturelle utfordringer? * Hvordan var prosessen med å opparbeide seg tillit til/fra afghanere som du samarbeidet med?   + - * Hva var med på å gi tillit?       * Utfordringer knyttet til tillit? |
| 4.   * (**F1**) Hvilke forberedelser ble gjort for å tilegne seg kunnskap om kulturen i Afghanistan?   Forberedelse til møte med nye kulturer/evt. Kulturen i landet? Hvilke forberedelser ble gjort?   * + - * Sett i ettertid hva kunne vært gjort annerledes mtp. forberedelser?   (Ta notater så informanten føler seg hørt og la informanten utdype svarene sine) |
| Fase 3:  Oppsummering og | 5.   * Oppsummere intervjuet og funnene (eks. har jeg forstått deg riktig når du sier ...? * Avklare sitering * Er det noe informanten vil utdype? |
| 6.   * Ferdigstille intervjuet * Rettskrivingsfase |

Intervjuguide bachelor: Problemstilling: «Hvordan kan kulturforståelse hjelpe deg som militær leder i internasjonale operasjoner?»